



*Aprire all'Aquila il primo cantiere per il recupero di un bene storico-artistico*

## **IL FAI DA' IL VIA AL RESTAURO DELLA FONTANA DELLE 99 CANNELLE, SIMBOLO DELLA CITTA'**

Siamo tutti aquilani. Dal 6 aprile 2009, giorno del terribile terremoto che ha sconvolto L'Aquila, tutti noi italiani siamo diventati cittadini di questa meravigliosa città, consapevoli della necessità di un impegno per una ricostruzione veloce che riconsegna un luogo magico e storico alla gente che ci vive, al nostro Paese e al mondo intero.

**Il FAI – Fondo Ambiente Italiano annuncia l'apertura a fine gennaio del primo cantiere di restauro di un bene storico-artistico danneggiato dal terremoto che ha colpito l'Abruzzo: la Fontana delle 99 cannelle.** Un monumento che, grazie al FAI, diventa il simbolo della rinascita culturale della città dell'Aquila.

Mentre l'emergenza legata alla cittadinanza e alla ricostruzione delle case è ancora in corso, non si può dimenticare che il **terremoto ha distrutto anche uno dei più importanti centri storico-artistici italiani** e che è necessario lavorare anche su questo fronte, così importante per il **senso di rinascita culturale e morale della città**. L'Aquila era e deve diventare di nuovo una città meravigliosa, con la sua storia, i suoi monumenti i suoi tesori artistici e non continuare a essere, come oggi, uno scenario di rovine.

Il FAI si è mobilitato subito, sia lanciando la **campagna di raccolta fondi "SOS Monumenti Abruzzo"**, sia mettendo a punto un **modello di intervento** in cui si è fatto **portavoce e rappresentante** di un'azione civile di **più soggetti che desideravano partecipare concretamente** al salvataggio del patrimonio storico-artistico della città. Così è nato l'**impegno ad "adottare" la Fontana delle 99 cannelle**, monumento particolarmente caro agli aquilani perché simbolo di unità civile e il FAI ha promosso una **cordata solidale di aziende, privati, professionisti, società imprenditoriali**, che generosamente hanno dato il loro apporto.

All'Aquila infatti non solo verrà aperto il **primo cantiere di restauro di un bene storico-artistico**, ma si accenderà anche una **luce di speranza e di futuro** nel cuore di questa città duramente ferita, un **intervento immediato e concreto** che ci auguriamo darà il via a una serie di iniziative per il recupero dei beni culturali, più volte invocato ma finora disatteso.

**La Fontana è il simbolo della città.** Così narra la leggenda: quelle 99 cannelle che la ornano rappresentano i 99 castelli da cui, nel XIII secolo, arrivarono le popolazioni chiamate a formare una sorta di nuova "città madre". È qui che pulsa il cuore degli aquilani: è da qui che il FAI ha deciso di ripartire.

**Il costo complessivo del restauro della Fontana delle 99 cannelle è di oltre 750.000 euro.** Grazie alla partecipazione solidale delle imprese, alle sponsorizzazioni tecniche e alla campagna "SOS Monumenti Abruzzo" sono stati già raccolti circa 600.000 euro.

Il restauro del FAI, che per la prima volta non si rivolge a una proprietà della Fondazione, **bensì a un bene della collettività**, è molto più complesso del previsto. Il lavoro infatti è stato reso ancor più complicato dalle varie fasi in cui la Fontana è stata colpita: non solo dal terremoto della notte del 6 aprile, ma dalle scosse che fino all'agosto del 2009 hanno continuato a colpire la città.

La **prima fase del progetto di restauro** (*vedi scheda allegata*) che sarà curato dallo **Studio di Architettura Salvatici-Ripa di Meana** di Perugia – che ha già curato interventi di restauro in centri storici danneggiati da terremoti – prevede: la messa in sicurezza e il consolidamento strutturale del monumento, la ricucitura delle parti danneggiate, il risanamento delle perdite d'acqua; il consolidamento del muro e della porta d'ingresso alla città; l'impermeabilizzazione e il trattamento del pavimento.

La **seconda fase del restauro** prevede: il restauro degli elementi decorativi danneggiati; la pulitura dei licheni e delle macchie presenti sul rivestimento lapideo e sulle vasche.

Un **grazie particolare** va a **Borsa Italiana** e a **ASSOSIM**, gli sponsor principali della prima fase del progetto di restauro, a **Mapei** che donerà i materiali necessari per il consolidamento, il restauro e l'impermeabilizzazione, alla **Edimo Restauri Srl** e alla **Eugeni Pericle Srl** che eseguiranno i lavori di restauro regalandone una quota parte, allo **Studio di Architettura Salvatici-Ripa di Meana** di Perugia che ha offerto pro bono lo studio di progettazione e la direzione dei lavori di restauro, alla **Keen Comunicazione** per la campagna di comunicazione e il sito dedicato, a **tutti gli italiani e agli iscritti FAI** che hanno aderito alla campagna "SOS Monumenti Abruzzo" offrendo il loro contributo e a **tutte le delegazioni FAI** che hanno raccolto fondi sul territorio.

Il FAI ringrazia inoltre il Commissario Straordinario della Protezione Civile **Guido Bertolaso** per la fiducia accordata, l'ing. **Luciano Marchetti**, Vice Commissario per la tutela dei Beni Culturali della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento della Protezione Civile, l'arch. **Gianfranco D'Alò** della Soprintendenza dell'Aquila per la ricerca storico-artistica del monumento e **tutti coloro che ci aiuteranno a raccogliere gli oltre 150.000 euro che mancano per completare il lavoro di restauro.**

**Per donazioni:**

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>conto corrente postale 11711207, specificando la causale "SOS MONUMENTI ABRUZZO";</b></li><li>- <b>con carta di credito telefonando al numero 02/467615.259;</b></li><li>- <b>bonifico bancario IBAN IT14J0322601604000030014311, specificando la causale "SOS MONUMENTI ABRUZZO";</b></li><li>- <b>online sul sito <a href="http://www.fondoambiente.it">www.fondoambiente.it</a>.</b></li></ul> |
|--|

Il restauro della Fontana delle 99 cannelle è un primo passo concreto **per permettere ai cittadini dell'Aquila di sentirsi di nuovo nella propria città, per ritrovarsi "a casa"**. Una casa, in attesa che tutta la città rifiorisca, rappresentata da una fontana da dove sgorgano 99 sorgenti. **Un luogo dove l'anima ferita possa trovare sollievo nella storia e nella bellezza.**

14 gennaio 2010

*Ufficio Stampa FAI*

Simonetta Biagioni – stampa – tel. 02.467615219 [s.biagioni@fondoambiente.it](mailto:s.biagioni@fondoambiente.it)  
Novella Mirri – radio e tv – tel. 06.32652596 [ufficiostampa@novellamirri.it](mailto:ufficiostampa@novellamirri.it)